

「bureau meestervervalers」

Handleiding vakdocenten

Mediaspoor

Lokale cultuuraanbieders spelen een belangrijke rol in Mediaspoor. Kunstenaars, kunstvakdocenten, bibliotheken en archieven worden uitgenodigd vanuit hun eigen expertise te laten zien hoe media worden gebruikt om een verhaal te vertellen. Een van de lessen van elk lespakket, wordt ingevuld door een culturele partner in de regio.

Informatie over het project Bureau Meesterversers

De tweede les van Bureau Meesterversers, voor groep 5/6, wordt verzorgd door de bibliotheek. Mocht dat niet te realiseren zijn dan kan een school ook een kunstvakdocent uitnodigen om bijvoorbeeld een workshop fotobewerking of filmen te verzorgen.

In de lesmodule wordt gebruik gemaakt van een specifiek idioom. De kunstvakdocent wordt verzocht om daar kennis van te nemen en het ook te gebruiken. Lees eerst de handleiding van de leerkracht en bekijk alle digibordpresentaties om daar goed op aan te sluiten met de workshop.

Opzet

De projectopzet, in samenwerking met een kunstvakdocent, ziet er als volgt uit:

Les 1: stap 1 t/m 3 klassikaal, 75 minuten. (Stap 4 vervalt.)

**Les 2: Workshop kunstvakdocent.
(I.p.v. bezoek aan de bibliotheek.)**

Dit onderdeel kan ook uit 2 lessen bestaan bijvoorbeeld filmen in les 2A en editen in les 2B. Dit is afhankelijk van het budget van de school en de techniek waarmee gewerkt wordt.

De kunstvakdocent komt op school namens Bureau Meesterversers. De leerlingen is immers gevraagd of ze ook mee willen werken aan de productie van vervalsingen. De kunstvakdocent heeft van te voren een email ontvangen van de leerkracht namens de leerlingen. In de email staat onder welke criteria de leerlingen mee willen werken aan een opdracht van Bureau Meesterversers. De email is een handig bruggetje naar de voorgaande les en een mooie opening van de workshop. Het doel van de workshop is dat kinderen een vervalsing maken. Bijvoorbeeld een foto bewerken, een manipulatief filmpje of een gladde reclame maken. Het gebruik van de soort techniek en de inhoud kunnen in overleg met de leerkracht bepaald worden.

Les 3: Presenteren en nabespreken.

Zelf een les ontwikkelen

- lees de docentenhandleiding nauwkeurig door.
- bedenk vanuit je eigen discipline een les die aansluit op de eerste les van het lespakket.
-

- overleg met de groepsleerkracht over de tijdsinvestering en invulling van de les.
- maak afspraken over materialen en faciliteiten die de school moet leveren.
- vraag eventueel advies over wat de leerlingen motorisch en technisch aan kunnen.
- geef de leerkracht en eventueel ouders een duidelijke taak, zodat je zelf het overzicht kan blijven houden tijdens de workshop.

De kunstvakdocent evalueert de workshop met de leerlingen.

De makers van Mediaspoor stellen het op prijs wanneer foto's of scans van werkstukken worden gemaïld naar [info@cultuureducatieflevoland](mailto:info@cultuureducatieflevoland.nl) (voor projecten in Flevoland) of info@pleinc.nl (voor projecten elders in Nederland).

Colofon

Deze lesmodule is onderdeel van Mediaspoor, een doorlopende leerlijn media-educatie & cultuur. Op www.mediaspoor.nl zijn alle onderdelen van deze lesmodule te downloaden.

Teksten: Moniek Warmer, Marije Visser

Eindredactie: Daniëlle Bijsmans

Foto's: Plein C

Vormgeving: Explanation Design, Haarlem

Mediaspoor is ontwikkeld door Plein C (onderdeel van Cultuurcompagnie Noord-Holland), en voor Flevoland doorontwikkeld door FleCk (onderdeel van Stichting Kubus Lelystad).

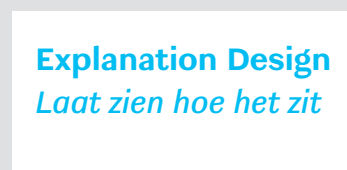
Mediaspoor is mogelijk gemaakt door subsidie van de provincies Noord-Holland en Flevoland.

www.pleinc.nl

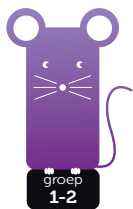
info@pleinc.nl

www.cultuureducatieflevoland.nl

info@cultuureducatieflevoland.nl



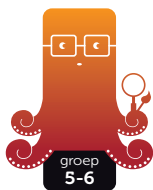
「media spoor」



「melle de muis」



「ewout de eekhoorn」



「bureau meesterversers」



「de bewaarplaats」



「machtige media」